

أصول رواية خلف عن حمزة

الفصل بين السورتين

وصل خلف بين السورتين بدون بسملة

هاء الكناية (هاء الضمير)

هي الهاء الزائدة الدالة على المذكر الغائب وتسمى هاء الضمير نحو :
(فَاتُوا بِسُورَةٍ مِّن مِّثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ ، إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ)
اتفق القراء على وصلها (إشباعها) بواو إذا كانت مضمومة ووصلها بياء إذا كانت مكسورة
وهذا إذا وقعت بين ح رفين متحركين نحو : (فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ ، ثُمَّ أَمَاتَهُ
فَأَقْبَرَهُ)

خالف خلف حفصا في

أسكن خلف (لَا يُؤَدِّهِ) موضعي آل عمران
أسكن خلف (نُؤْتَهُ مِنْهَا) آل عمران ، وسورة الشورى
أسكن خلف (نُؤَلِّهِ مَا تَوَلَّى وَنُصَلِّهِ) بسورة النساء
أشبع خلف (وَنَخَشَّ اللَّهُ وَبَيَّتَ فِيهِ) بسورة النور
وكسر الهاء في (وَمَا أُنسِنِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ) بسورة الكهف
وكسر الهاء في (وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ) بسورة الفتح
وقرأ خلف بقصر الهاء في (فِيهِ مَهَانًا) بسورة الفرقان

المد والقصر

المد المتصل : إذا اجتمع حرف المد والهمزة في كلمة واحدة مثل:

(يَشَاءُ ، قُرُوءٌ ، سَيِّئَةٌ)

المد المنفصل: إذا اجتمع حرف المد والهمزة في كلمتين بأن يكون حرف المد في آخر الكلمة

وحرف المد في أول الكلمة الثانية مثل : (فِي أُمَّهَا ، مَا أَنْتَ ، قُوا أَنْفُسَكُمْ)

ومذهب خلف في المد المتصل والمنفصل هو إشباع المد بمقدار ست حركات (ثلاث ألفات)

الهمزتان من كلمة

وهما الهمزتان المتلاصقتان المجتمعتان في كلمة واحدة ، ولا بد للأولى أن تكون مفتوحة لأنها

للاستفهام والثانية قد تكون مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة

نحو : (ءَأَنْذَرْتَهُمْ ، أَيْنَكُمْ ، أءَنْزِلَ)

ومذهب خلف بتحقيق الهمزتين

وخالف حفصا في (ءَأَمَنْتُمْ) في سورة الأعراف وسورة طه وسورة الشعراء

فقرأ بتحقيق الهمزة الأولى والثانية وإبدال الثالثة

فقرأ بتحقيق الهمزة الأولى والثانية في

(وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتْ ءَايَاتُهُ ۖ ءَأَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ)

وقرأ بزيادة همزة في

(ءَأَن كَانَ ذَا مَالٍ وَبَيْنَ) بسورة القلم

(قَالُوا أءَن لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ) بسورة الأعراف

(وَلَوْ طَآ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ءَأَن نَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِّنَ

الْعَالَمِينَ) بسورة العنكبوت

(ءَأَن نَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِّن دُونِ النِّسَاءِ) بسورة الأعراف

الهمزتان من كلمتين

والمراد بهما همزتا القطع المتلاصقتين وصلا الواقعتين في كلمتين بأن تكون الأولى في آخر
الكلمة والأخرى في أول الكلمة التي تليها.

نحو: (الْأُسْفَهَاءُ ظَّ إِلَّا إِنَّهُمْ ، هَتُوْلَاءِ إِ ن ، يَشَاءُ إِلَى)

قرأ خلف بتحقيق كل همزتين اختلفتا أو اتفقتا في الحركة

حذف خلف الألف في

حذف خلف الألف في كل من هذه الكلمات وصلا ووقفا :

(الرَّسُولَا ، الظُّنُونَا ، السَّبِيلَا) بسورة الأحزاب

(سَلَسِلَا ، قَوَارِيرَا) بسورة الإنسان

الإشمام

قرأ خلف بإشمام الصاد صوت الزاي في : (الْمُصَيِّطُونَ ، بِمُصَيِّطٍ) بسورتي الطور

والغاشية

قرأ خلف بإشمام الصاد صوت الزاي إذا كانت ساكنة ووقعت قبل دال

نحو : (أَصْدَقُ ، يَصْدِفُونَ)

قرأ خلف لفظ الصراط وصراط المعروف والمنكر بإشمام الصاد صوت الزاي

(أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ)

(صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ)

هاء السكت

حذف خلف هاء السكت وصلا وأثبتها وقفا في : (يَتَسَنَّهُ أَقْتَدِهِ مَالِيَهُ سُلْطَنِيهِ

مَا هِيَهُ)

ضم خلف الهاء في

يضم خلف كل هاء وقعت قبل ميم الجمع التي بعدها ساكن وقبل هذه الهاء كسر أو ياء

ساكنة وصلا نحو : (يُرِيهِمُ اللَّهُ بِهِمُ الْأَسْبَابُ)

يضم خلف الهاء في : (عَلَيْهِمْ لَدَيْهِمْ إِلَيْهِمْ) وصلا ووقفا

مذهب خلف في السكت

يسكت خلف سكتة يسيرة بدون نفس على (أل) التعريفية إذا وقع بعدها همزة وعلى الياء من كلمة (شئ) وذلك لتحقيق الهمزة نحو: (وَبِالْآخِرَةِ ، الْأَرْضِ ، شَيْءٍ)
وله السكت وعدمه على الحرف الساكن الذي يقع في آخر الكلمة ووقع بعده همزة نحو :
(سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ)
(وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ)

ويشترط ألا يكون الساكن حرف مد فلا سكت عليه نحو : (قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصَلِحُونَ)

مذهب خلف في تخفيف الهمزة حال الوقف

واختص خلف بتخفيف الهمز في الوقف وله في ذلك مذهبان : تصريفي وهو الأشهر ورسمي وإليه ذهب الداني وجماعة وتجدها مفصلة في كتب أصول القراءات ،

الإظهار والإدغام

ترك خلف الغنة في الياء والواو عند إدغام النون فيهما فصار الإدغام كاملا وبدون غنة نحو : (مَرَضًا^ط وَلَهُمْ)
(أَوْ كَصَيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ^{هـ} وَرَعْدٌ^{هـ} وَبَرْقٌ^{هـ} تَجْعَلُونَ أَصْبِعُكُمْ)

أدغم خلف (إذ) في

التاء والذال نحو:

(إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَمًا)

(إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ)

أدغم خلف (قد) في

الضاد والطاء والسين والذال والزاي والجيم والصاد والشين نحو:

(لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ)

(قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا)

(قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا إِنَّا لَنَرْنَهَا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ)

(وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِيَذَكَّرُوا)

(وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصْبِيحٍ)

(وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ)

(وَمَنْ يَفْعَلْهُ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ)

(فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ)

وأدغم خلف ناء التانيث في

الطاء والسين والشاء والصاد والزاي والجيم نحو:

(فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطِعُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ)

(كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ)

(أَوْ جَاءَكُمْ حَصْرَتْ صُدُورُهُمْ أَنْ يُقَاتِلُوكُمْ أَوْ يُقَاتِلُوا قَوْمَهُمْ)

(كُلَّمَا حَبَتِ زِدْنَهُمْ سَعِيرًا)

(كَذَبَتْ تَمُودُ بِطَغْوَاهَا)

(حَرَمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا)

أدغم لام هل وبل في

التاء ، التاء ، السين

(هَلْ تُؤَبِّبُ الْكُفَّارَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٦٦﴾)

(قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا)

(هَلْ تَرَى) في سورتي الملك والحاقة

(فَسَيَقُولُونَ بَلْ نَحْسَدُونَكَ)

وأدغم بعض حروف قربت مخارجها

أدغم الذال في التاء في

(أَتَّخَذْتُمْ ، فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ ، قُلْ أَتَّخَذْتُمْ ، أَخَذْتَهَا ، لَبِنِ اتَّخَذْتِ)

وكل ما جاء على هذا النسق

أدغم الذال في التاء في (عُذْتُ) بسورتي غافر والدخان

أدغم الذال في التاء و(فَنَبَذْتُهَا) بسورة طه

أدغم الذال في الصاد في (كَهَيْعَصَ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكْرِيًا) سورة مريم

أدغم الدال في التاء في (وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ) في آل عمران

أدغم الباء في الميم في (وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ) في البقرة

وأدغم كذلك التاء عند الذال في (يَلْهَثُ ذَٰلِكَ) بسورة الأعراف

أدغم كذلك التاء في التاء في (لَبِثْتُ ، لَبِثْتُمْ) حيث جاء

أدغم التاء في التاء في (أُورِثْتُمُوهَا) في سورتي الأعراف والزخرف
 وأدغم التاء في الطاء في (فَإِذَا بَرَّرُوا مِنَ عِنْدِكَ بَيْتَ طَآيِفَةٍ مِّنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي تَقُولُ)
 والنون في النون مع مد الواو قبلها في (فَلَمَّا جَاءَ سُلَيْمَنَ قَالَ أْتِمِدُّونَنِي بِمَالٍ)
 وأظهر الباء عند الميم في (أَرْكَبَ مَعَنَا) بسورة هود
 أظهر النون عند الميم في (طِسْم) أول الشعراء والقصص
 وأدغم التاء في الصاد وال زاي وال ذال في (وَالصَّافَّاتِ صَفًّا) (١) فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا (٢)
 فَالْتَّنَائِيَّتِ ذِكْرًا (٣) بسورة الصافات
 (وَالذَّارِيَّتِ ذُرْوًا) بسورة الذاريات

الفتم والإمالة

المراد بالفتح في باب الإمالة هو فتح القارئ فمه بالحرف عند النطق به ولا يقصد به حركة
 الفتح كما نقرأ في رواية حفص كلمة (ءَاتَتْهُمَا، أَهْدَى، وَمَأْوَاهُ)
 فننطق الألف في كل هذا الكلمات ، فهذا المقصود بالفتح
وأما الإمالة فننطق الألف بين الألف والياء كما في (ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ)

أمال خلف كل ألف أصلية متطرفة منقلبة عن ياء

تحقيقاً أي أصلها ياء فأميلت لتدل على أصلها ويتعرف القارئ على هذه الياء في الأسماء
 بثنية الاسم وفي الأفعال بأن ينسب الفعل إلى نفسه فيظهر أصل الألف إن كان يأتي مأمواً
 واوياً :

فتي ← فتيان فيظهر أصل أنها ياء فهذه الكلمة تمال
 نجا ← ينجو فيظهر أصل الألف أنها واو وهذه الكلمة لا تمال

أصول رواية خلف عن حمزة

وقد تكون الإمالة في الفعل : (أَسْتَسْقَى ، قَضَى ، فَتَلَقَّى)

وقد تكون في الإسماء : (أَدْنَى ، بِالْهُدَى)

أمال خلف ما جاء وزن فَعْلَى ، فَعْلَى ، فِعْلَى

فَعْلَى : (الْمَوْتَى ، وَالسَّلْوَى ، التَّقْوَى)

فَعْلَى : (الْقُرْبَى ، الدُّنْيَا)

فِعْلَى : (إِحْدَاهُمَا ، ذِكْرَى ، بِسِيمُهُمْ)

أمال خلف ما جاء على وزن : فَعَالَى ، فُعَالَى

فَعَالَى : (وَالْيَتِيمَى ، نَصْرَى)

فُعَالَى : (كُسَالَى)

أمال خلف كل اسم مستعمل في الاستفهام

(أَبْنَى ، مَتَى)

وأمال أيضا (وَعَسَى ، بَلَى)

وكل ما رسم بالياء في المصحف الشريف غير

(لَدَى الْحَنَاجِرِ، إِلَى ، زَكَّى ، عَلَى ، حَتَّى)

أمال خلف كل فعل واووي ثلاثي مزيد

زاد بأحرف المضارعة نحو : دَعَا ← يدعى'

زاد بأحرف التضعيف نحو: زَكَّى ← زكَّى'

نجى ← أنجى'

زاد بأحرف الزيادة نحو : **على** ← **استعلى**

والعلة في ذلك أن الفعل الواوي الثلاثي عند زيادته بما سبق يتحول إلى فعل رباعي نحو: **نجا**
المضارع منه **ينجوا** وأما الفعل **نجى** المضارع منه **ينجى**
والعلة في ذلك أن الفعل الواوي الثلاثي عند زيادته بما سبق يتحول إلى فعل رباعي نحو: **نجا**
المضارع منه **ينجوا** وأما الفعل **نجى** المضارع منه **ينجى**

واستثنى خلف بعض الكلمات لا نمال

(**خَطَيْنَكُمْ، خَطَيْنَهُمْ، خَطَيْنَنَا**) كيف جاءت

(**وَقَدْ هَدَانِ**) بالأنعام

(**وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَحِيمٌ**) في إبراهيم

(**وَمَا أُنْسِنِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ**)

(**قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ءَاتَنِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا**) بسورة مريم

(**فَمَا ءَاتَنِي اللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّا ءَاتَكُم**) بسورة النمل

(**وَأَوْصِنِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا**) بسورة مريم

(**أَنْ جَعَلَهُمْ كَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَوَاءٌ مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ**) بسورة الجاثية

(**هُدَايَ**) بطة والبقرة.

(**مَثْوَايَ**) بسورة يوسف

(**وَمَحْيَايَ**) بسورة الأنعام

(**رُءْيَاكَ، رُءْيَايَ، الرُّءْيَا**) كيف جاء

(**كَمِشْكَاةٍ**) بسورة النور

(مَرَضَاتٍ، مَرَضَاتِي) كيف جاء

(تُقَاتِيهِ) بسورة آل عمران

واستثنى الفعل (أَحْيَا) كيف جاء

إلا إذا كان قبله حرف الواو وذلك في (وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا) بسورة النجم

وأمال خلف بعض الكلمات

أمال الراء في (فَلَمَّا تَرَاءَا الْجَمْعَانِ) بالشعراء

أمال النون والهمزة في (وَبِنَا) بالإسراء وفصلت

أمال (ضِعْفًا) في النساء

أمال (ءَاتِيكَ) موضعي النمل

أمال خلف (الرَّبِيبُ، وَالضُّحَى، كِلَاهُمَا)

أمال الهمزة والراء من الفعل (رَاءَا) إذا وقع بعده متحرك سواء كان المتحرك اسم ظاهر

نحو: (رَبِّا كَوَكَّبَا)، أم ضمير نحو: (رَبِّا)

وأما إذا وقع بعد الفعل رأى حرف ساكن نحو: (فَلَمَّا رَبَّأَا الْقَمَرَ)

فإنه يميل الراء في حالة الوصل فقط ويميل الراء والهمزة وقفا

وأمال الفعل الماضي الثلاثي إذا كانت الألف عين الكلمة في عشرة أفعال وهي

(جَابَ جَابًا، جَاءَ جَاءًا، جَابَ جَابًا، جَابَ جَابًا، جَابَ جَابًا، جَابَ جَابًا)

جاءت

ويستثنى من ذلك (أَمَّ زَاغَتْ) بسورتي الأحزاب وص

أمال الراء في (البر) في سور يونس، هود، يوسف، إبراهيم، الحجر، والراء ك ذلك في
(المر) بسورة الرعد

وأمال الألف في ها ويا من (كهيعص) في صدر سورة مريم

وأمال الحاء من (جم) في سور غافر، فصلت، الشورى، فصلت، الزخرف، الدخان،
الجاثية، الأحقاف .

أمال الطاء والهاء (طه) من أول سورة طه

أمال الطاء في (طس، طسم) في سورة النمل والقصص والشعراء

أمال الياء من (يس) (١٠١)

وقل خلف (دار البوار) بسورة إبراهيم

وقل (الفهار) المكسورة الراء حيث وقعت

وقل أيضا الألف الواقعة بين راءين الثانية فيهما مكسورة وذلك في

(الابرار، قرار، الأشرار)

وقل كلمة (التورنة) حيث جاءت في المصحف الشريف

أمال خلف رؤس آي السور الإحدى عشرة وهي: طه، النجم، المعارج، القيامة،

النازعات، عبس، الأعلى، الشمس، الليل، الضحى، العلق

والمقصود إمالة الألفات الواقعة في آواخر الآيات في السور المذكورة سواء كانت هذه

الإلفات في الأسماء أم في الأفعال وسواء كان أصلها الواو أم الياء ويستثنى من ذلك الألف

المبدلة من التنوين عند الوقف نحو: (همسا، ضنكا)

واستثنى (دحها) في النازعات

و(تَلَّهَا ، طَحَنَهَا) بسورة الشمس

و(سَجَى) بسورة بالضحى

أمال خلف كل ألف أصلها ياء أو رسمت بالياء ووقعت بعد راء

نحو : (أَفْتَرَى، أَفْتَرَبُهُ، تَرَى)

أسكن خلف هذه الياءات مخالفا لحفص

(أَنْ طَهَّرَا بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ) بسورة البقرة والحج

(وَلَمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ) بسورة نوح

(إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا) بسورة الأنعام

(فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ) آل عمران

(مَا أَنَا بِبَاسِطِ يَدِي إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ) بسورة المائدة

(أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي إِلهِينَ مِنْ دُونِ اللَّهِ) بسورة المائدة

(إِنْ أَجْرِي إِلَّا) في يونس وهود والشعراء وسبأ

(مَعِيَ) حيث جاءت في المصحف الشريف

(لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِ) سورة الكافرون

(مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ) بسورة ص

(وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ) بسورة إبراهيم

(وَلِي فِيهَا مَغَارِبٌ أُخْرَى) سورة طه

(وَلِي نَعَجَةٌ وَاحِدَةٌ) بسورة ص

(وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَأَ أَرَى الْهَدْهَدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ) بالنمل

(وَمَا لِيَ لَأَ أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ) بسورة يس

(قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي) بسورة البقرة

(قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ءَاتَنِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا) بسورة مريم

(وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ) بسورة الأنبياء

(وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ)

بسورة الأنبياء

(قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ) بسورة الأعراف

(سَأَصْرِفُ عَنْ آيَاتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ) بسورة الأعراف

(قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ) بسورة إبراهيم

(يَعْبَادِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِنِّي فَاعْبُدُونِ) بسورة العنكبوت

(وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرُونَ) بسورة سبأ

(وَأَذَكَّرَ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ) بسورة ص

(قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ؟)

(قُلْ يَعْبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ) كلاهما بالزمر

(قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِي اللَّهُ وَمَن مَّعِيَ أَوْ رَحِمَنَا) بسورة الملك

وأثبت خلف الياء في

(فَلَمَّا جَاءَ سُلَيْمَنَ قَالَ أْتِمِدُّونَنِي بِمَالِي) بسورة النمل
(رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِي) أثبتها وصلا بسورة النمل

وحذف خلف الياء في

(فَمَا آتَانِ اللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّا آتَانَكُمْ) بسورة النمل بحذف الياء في الحالين

بعض الكلمات التي خالف خلف فيها حفصاً

- (هُزَّوًا ، كَفَّوًا) قرأ بهمز الواو مع سكون الزاي والفاء حيث وقعت
(الْبَيْوَاتِ) قرأ بكسر الباء فيها سواء كانت معرفة أم منكرة .
(رَوَّفُ) قرأ بقصر الهمزة حيث جاء في القرآن .
(تَلَقَّفُ) في الأعراف وطه والشعراء قرأ بتشديد القاف وفتح اللام
(يَبْنِي) قرأ بكسر الياء حيث وقعت في هود ويوسف ولقمان والصفات
(نَشَّرًا) قرأ في الأعراف والفرقان والنمل بالنون المفتوحة مع سكون الشين .
(إِمْرٍ ، إِمَّهَا ، وَفَلَامِهِ ، إِمَّهَتِكُمْ) قرأ بكسر الهمزة في سورة النحل والنور والزمر
والنجم .
(يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ) قرأ بالألف مكان الهمزة .
(فَنَعِمًا) قرأ بفتح النون
(تُمَسُّوهِنَّ) قرأ بضم التاء وألف بعد الميم مع إشباع المد
(خُطَوَاتِ) قرأ بإسكان الطاء
(الْغَيْوِبِ ، الْعَيْوِنِ ، وَعَيْوِنِ ، جَيْوِهِنَّ ، شَيْوَحًا) قرأ بكسر الغين والعين والشين
والجيم .